

TEATRO EN LA ASOCIACIÓN!!!

**7 de agosto
19.30 horas.**

Nuestra Misión: brindar a la masa social actividades socio culturales, como el evento con el grupo taller: ODONTOTEAATRO 2012 EN NUESTRA CASA.

ASOCIACIÓN ODONTOLÓGICA URUGUAYA
Presenta
ODONTOTEAATRO 2012

Las divas de la Radio
de Carlos Omar Varela
Dirección: Eduardo Cotto

Natalia Di Matteo *Beba*
Teresa Haretche *Olga*
Mercedes Lariccia *Ripiana*
Sylvia Piovesan *Luciana*
Mabel Paleo *Amelia*
Eduardo Cotto *Director*
Aida Wodowóz *Ortiz*
Ana Mamberto *Caracterización de cámara*
Mirta Cosentino *Maana*
Christian Arena *El Gran Viejo*
Ernesto Borgia *Alberto*

7 de agosto de 2017. 19 y 30 h - Asociación Odontológica Uruguaya - Durazno 337

BIENVENIDOS !!!!!

**Dr. Enrique Laxague
Presidente**

ASOCIACIÓN ODONTOLÓGICA URUGUAYA
TEATRO EN LA ASOCIACIÓN!!!
Nuestra Misión: brindar a la masa social actividades socio culturales, como el evento con el grupo taller : ODONTOTEAATRO 2012 EN NUESTRA CASA.
BIENVENIDOS !!!!!
Dr. Enrique Laxague
Presidente

Las divas de la radio
El autor Carlos Manuel Varela, prolífico y premiado dramaturgo uruguayo (1941-2015) fue figura significativa en nuestro teatro. En esta obra realiza homenaje y recuerdo al mundo del radioteatro y a sus protagonistas tan próximas al autor (su madre fue la gran actriz Violeta Amorotti (1917-2004), y su tía Julia Amorotti (1935)) El radioteatro tenía enorme vigencia y popularidad en los hogares de los años 30 al 50, en esta oportunidad el director Eduardo Cotto lo revive en esta versión libre de "Las divas de la radio", que hace del drama una comedia dejando al espectador atento a la sorpresa.

El encuentro de las viejas actrices con sus diálogos, recuerdos y vivencias que toman vida en personajes como Amelia, Beba, Doris y Olga defensoras de su arte y sus viejos sueños. Son el pasado lo que fué que se enfrenta a la realidad del presente con María enemiga del viejo radioteatro que anhela una renovación en los libretos, de las temáticas, de los argumentos y al final con su astucia lo logra.

Otro personaje Alberto Durán encarna el galán recio que después de 20 años vuelve conservando las características de seductor y conquistador además de su oficio como actor.

Por fin aparece en escena el Gran Jefe, dueño de la radio que con la excusa de revivir viejos éxitos del radioteatro convoca a todos con otros fines ... Todo nos lleva al "pasado en el presente" los roles de relatora y locutora al estilo de esa época y el equipo técnico con la música ambiental ese mundo donde se confunden realidad y ficción, personas y personajes, pasado y presente.

"El radioteatro mitigó soledades, avivó fantasías y formó parte fundamental del periodo de oro de la radio entre los años 30 y 50" Cesar Charlone Ortega

Sonido : Juan Tejera / Filmación : Luis Varela / Fotografía: Karim Aguirrezabalaga/
Locución : Miriam Barone / Colaboran Miriam Gonzalez / Coordinación General : Mirta Cosentino